1 класс

Программа составлена на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Основной целью изучения блока является:

* овладение осознанным, правильным и выразительным чтением;
* совершенствование всех видов речевой деятельности;
* формирование читательского кругозора.

Требования к уровню подготовки учащихся:

* под руководством учителя создавать устные высказывания;
* понимать прочитанное;
* делить текст на части, озаглавливать их;
* выражать свое отношение к героям и его поступкам.

Критерии оценивания. Система оценки достижения планируемых результатов:

* использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
* оценка динамики образовательных достижений учащегося;
* использование накопительной системы оценивания (портфолио);
* использование проектов, творческих работ, самооценок, наблюдений. Количество часов – 132 за учебный год.

2 класс

Программа разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, в соответствии с

 «Примерными программами», «Планируемыми результатами начального общего образования».

 Курс литературного чтения направлен на достижение следующих целей:

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран.

 Литературное чтение как учебный предмет в особой мере влияет на решение следующих

*задач*:

Освоение общекультурных навыков чтения и понимание текста; воспитание интереса к чтению и книге.

Овладение речевой, письменной и коммуникативной культурой. 3.Воспитание эстетического отношения к действительности, отражённой в художественной литературе.

4. Формирование нравственных ценностей и эстетического вкуса младшего школьника; понимание духовной сущности произведения.

Место курса «Литературное чтение» в учебном плане:

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч (4 ч в неделю,) Результаты изучения курса:

Реализация программы обеспечивает достижение второклассниками начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА:

1.Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование)

2.Чтение вслух. 3.Чтение про себя..

4.Работа с разными видами текста 5.Библиографическая культура

6.Работа с текстом художественного произведения

7.Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами 8.Умение говорить (культура речевого общения)

9.Письмо (культура письменной речи) 10.Круг детского чтения

11.Литературоведческая пропедевтика(практическое освоение)

12.Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

3 класс

Учебная рабочая программа по литературному чтению в 3 классе составлена на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования, примерной программы общего начального образования.

1.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы Литературное чтение – один из основных предметов в системе подготовки младшего школьника. Наряду с русским языком он формирует функциональную грамотность, способствует общему развитию и воспитанию ребёнка. Успешность изучения курса литературного чтения обеспечивает результативность обучения по другим предметам начальной школы.

2.Цель изучения дисциплины

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать,

импровизировать;

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно- познавательных произведений;

-воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование

представлений о добре и зле, справедливости и честности. 3.Структура дисциплины

Разделы программы:

-Самое великое чудо на свете

-Устное народное творчество

-Великие русские писатели

-Поэтическая тетрадь

-Литературные сказки

-Были и небылицы

* Люби живое
* Собирай по ягодке – наберешь кузовок
* По страницам детских журналов
* Литература зарубежных стран.

4.Требования к результатам освоения дисциплины

* овладение функциональной грамотностью; – овладение техникой чтения, приемами понимания и анализа текста; – овладение умениями и навыками различных видов устной и письменной речи
* определение своего эмоционально-оценочного отношения к прочитанному, развитие умения объяснять это отношение
* приобщение к литературе как к искусству слова; – приобретение и первичная систематизация знаний о литературе, книгах, писателях

5.Общая трудоемкость дисциплины

Рассчитана на 136 часов в год, из расчёта 4 часа в неделю. 6.Формы контроля

Контроль знаний, умений и навыков учащихся по курсу «Литературного чтения» проводится в форме беседы, фронтального и индивидуального опроса, работы по карточкам, подготовки творческих работ, тестирования, систематической проверки навыка чтения, индивидуальных бесед по вопросам самостоятельного чтения учащихся.

4 класс

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса разработана на основе Примерной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

1.Место дисциплины в структуре основной образовательной программы Программа по курсу литературы призвана ввести ребенка в мир художественной

литературы и помочь ему осмыслить образность словесного искусства, посредством

которой художественное произведение раскрывается во всей своей полноте и многогранности. Литература пробуждает у детей интерес к словесному творчеству и к чтению художественных произведений.

.Цель изучения дисциплины

-развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; развитие всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

-овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике; создание условий для потребности в самостоятельном чтении художественных и научно- познавательных произведений;

-воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; формирование

представлений о добре и зле, справедливости и честности.

3. Структура дисциплины

* Летописи. Былины. Жития.
* Чудесный мир классики.
* Поэтическая тетрадь.
* Литературные сказки.
* Делу время – потехе час.
* Страна детства.
* Поэтическая тетрадь.

4.Требования к результатам освоения дисциплины

-владеть навыком сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту;

* понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чём оно).

-устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;

* передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;
* составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
* вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
* выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
* самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
* уметь полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т.е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;

5. Общая трудоемкость дисциплины

Рабочая программа рассчитана на 102 часа в год – 3 часа в неделю. 6.Формы контроля

Контроль знаний проводится в форме беседы, фронтального и индивидуального опроса, работы по карточкам, подготовки творческих работ, тестирования, систематической проверки навыка чтения,